



VFX MODULE IV – Compositing (After effect)

5 rue du Vergne 33300 BORDEAUX
administration@cinemagis.fr
05 33 05 86 83

Formation Photoshop Durée: heures (jours)

Prérequis :

Connaissances informatiques minimales

Objectifs pédagogiques :

Ces objectifs pédagogiques correspondent aux compétences attendues dans l'un des blocs de compétence du titre Titre professionnel Monteur audiovisuel.

- Comprendre le fonctionnement d'adobe Première
- Créer une composition simple multi-couche
- Intégrer un décors dans un fond vert
- Effacement d'éléments indésirables
- Intégrer des éléments 3D dans un décors réel, utiliser les particules 2D
- Maitriser les principaux plug-ins du marché

Contenu de la formation

- **Interface et gestion des des projets**
 - Création d'un projet simple, réglages et préparation des compositions
 - Gestion de la timeline, des couches
 - Formats et exports des résultats
- **Travail muti-couche**
 - Cloner un personnage et l'intégrer à un fond seul
 - La rotoscopie
 - Les réglages colorimétriques
- **Le fond vert**
 - Intégration d'un décors numérique dans un fond vert
 - Le keying et la gestion des couches
 - Réglages et étalonnage final
- **Effacement**
 - Effacer un câble électrique d'une prise de vue
 - Tracking 2D
 - Tracking 3D

VFX MODULE IV – Compositing (After effect)

- **Intégration d'un rendu 3D dans un plan**

- Gestion des couches de rendus
- Compréhension des canaux (alpha, Z)
- Ajout de particules 2D ou d'effets atmosphériques

- **Les principaux plug-ins**

- Video copilot
- Mocha
- Magic Bullet
- Duik

Organisation de la formation

Moyens pédagogiques et techniques

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation.
- Documents supports de formation envoyés.
- Etude de cas concrets
- Quiz à distance
- Mise à disposition en ligne de documents supports à la suite de la formation.

Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

- Feuilles de présence.
- Questions orales ou écrites (QCM).
- Exercices tutorés
- Formulaire d'évaluation de la formation.