



CINEMAGIS.FR

# MAV - MODULE X - MONTAGE Son

## Réaliser un montage son

Durée: 35.00 heures (5.00 jours)

### Prérequis

- Culture cinéma

### Objectifs pédagogiques

- Utiliser les outils de Adobe Audition
- Construire l'organisation d'une finition son pour une fiction et un documentaire
- Normes de sorties des diffuseurs
- Nettoyage, mixage, égalisation, effets sonores

### Contenu de la formation

- Interface
  - Réglages d'un poste de travail
  - Préparation, transcodage, imports, réglages de projet
  - Organisation de son projet et ses pistes
  - Utilisation de la surface de contrôle
- Pratique du montage son
  - Import de l'OMF
  - Vérification des synchronisation et des sons
  - Nettoyage des pistes
  - Réglage des niveaux
  - Effets
  - Adressage des bus
  - Mixage et export

### Organisation de la formation

#### Moyens pédagogiques et techniques

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation.
- Documents supports de formation projetés.
- Exposés théoriques
- Etude de cas concrets
- Quiz en salle
- Mise à disposition en ligne de documents supports à la suite de la formation.

#### Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

- Feuilles de présence.
- Questions orales ou écrites (QCM).
- Mises en situation.
- Formulaire d'évaluation de la formation.