

Métiers du cinéma
et de l'audiovisuel

Monteur.se audiovisuel
Assistant.e caméra cinéma

**FORMATION PROFESSIONNELLE
QUALIFIANTE**

**PROGRAMME RÉGIONAL
DE FORMATION**

WWW.CINEMAGIS.FR

CINEMAGIS AQUITAINE

43 rue Pierre Baour
33 300 BORDEAUX
0558757490
info@cinemagis.fr

L'ESPRIT CINÉMAGIS

- **Cinémagis est un centre de formation créé en 2010, implanté en Aquitaine et en Provence.**
- **Formation aux métiers de scénariste, réalisateur, producteur, assistant caméra, monteur et infographiste multimédia.**
- **Une solide expérience en formation initiale**
- **Formation professionnelle qualifiante (PRF 2017) à destination des publics jeunes et demandeurs d'emploi.**
- **La pratique au centre de la formation.**

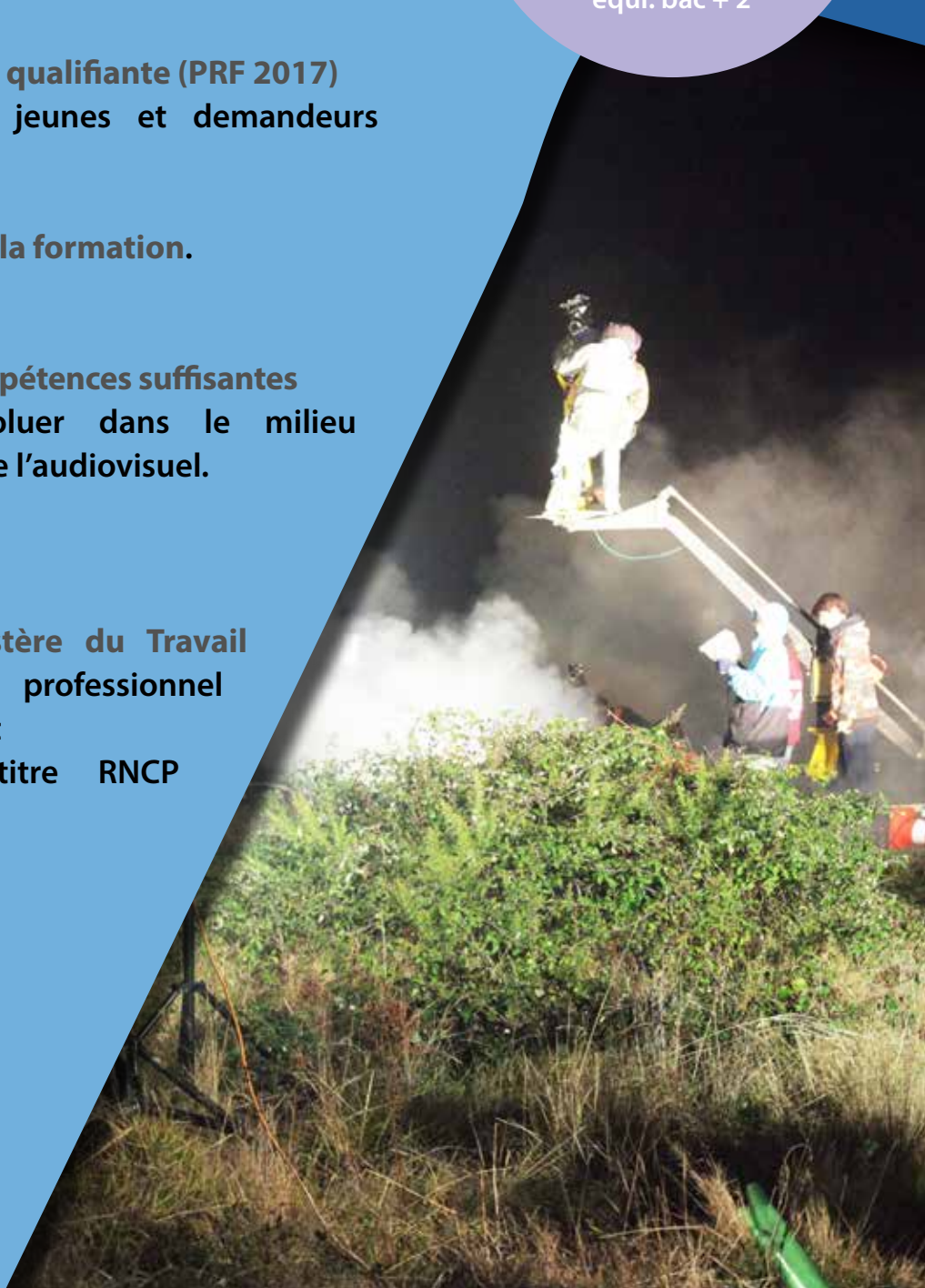
Objectifs : développer les compétences suffisantes et l'autonomie pour évoluer dans le milieu professionnel du cinéma et de l'audiovisuel.

Cinémagis Aquitaine :

Centre agréé par le Ministère du Travail pour le passage du titre professionnel de Monteur.se audiovisuel et centre certificateur du titre RNCP d'assistant caméra cinéma.

**LA PRATIQUE AU
CENTRE
DE LA FORMATION**

**TITRES RNCP NIV.3
équi. bac + 2**



NOS INTERVENANTS

SONT DES PROFESSIONNELS EN EXERCICE

et dispensent des modules hebdomadaires de 30 heures.

UN VASTE RÉSEAU D'ENTREPRISES

ET DE SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

pour les périodes de stages.

UN PARC TECHNIQUE PROFESSIONNEL

10 solutions complètes de tournage
13 postes de montage et étalonnage
Matériel lumière, machinerie
pour les travaux pratiques

UN SUIVI PERSONNALISÉ

DES STAGIAIRES

ET L'INDIVIDUALISATION

DES PARCOURS

PRÉ-REQUIS

AUX PARCOURS DE FORMATION

Niveau de connaissances de niveau IV
avec un intérêt marqué pour le cinéma.

Capacités techniques informatiques souhaitées.

Capacités rédactionnelles
et maîtrise du français écrit et parlé, à l'aise à l'oral.

La qualité du projet professionnel, sa cohérence au regard du parcours de formation choisi, et la motivation du candidat sont examinés.

Compte-tenu des spécificités liées au milieu du cinéma et de l'audiovisuel, la passion pour les métiers du cinéma et la mobilité géographique (permis de conduire plus que recommandé) sont également des critères étudiés.

Une culture cinéphilique constitue un plus.

NOMBRE DE STAGIAIRES

16 répartis en deux groupes :

- 8 parcours métier Monteur.e audiovisuel
- 8 parcours métier Assistant.e caméra cinéma

LA FORMATION

DURÉE TOTALE : 910 HEURES

DONT 160 HEURES EN ENTREPRISES OBLIGATOIRES

LIEU DE FORMATION : BORDEAUX

NIVEAU DE SORTIE

Niveau III (équivalent bac +2)

7 octobre 2019		19 juin 2020	
Phase préqualifiante	Phase qualifiante	OU	Phase qualifiante
	Monteur.se audiovisuel		Assistant.e caméra cinéma
Histoire du cinéma et des médias Anglais technique Analyse filmique Technique de l'image Technique son Post-production image Prise de vue Scénario dramaturgie Production Mise en scène Documentaire et reportage	Théorie du montage expert Montage Adobe Première (niv. 1 et 2) Montage Final Cut Pro X (niv. 1 et 2) Montage AVID (niv. 1 et 2) Étalonnage Stages		Technique caméra Travaux pratiques lumière Travaux pratiques machinerie, Prise de vue HD et DSLR Prise de vue 4K Étalonnage Stages
Passage titre et certification / juin 2020			
	Monteur.se audiovisuel Titre professionnel RNCP niveau 3 (équivalent bac + 2)		Assistant.e caméra cinéma Titre RNCP niveau 3 (équivalent bac + 2)

La Région Nouvelle Aquitaine soutient
le développement de la filière Cinéma
et Audiovisuel en intégrant de nouveau une formation
qualifiante au Programme Régional de formation



INFORMATIONS ET RENSEIGNEMENTS

Marianne Warnet
05 33 05 86 83
info@cinemagis.fr

LIEU DE FORMATION

43 rue Pierre Baour
33 300 BORDEAUX

PRESCRIPTION SUR CAP MÉTIERS NOUVELLE AQUITAINE

Parcours métier Monteur.se audiovisuel / N° Carif 00159372
Parcours métier Assistant.e caméra cinéma / N° Carif 00159373

- en amont, valider le projet professionnel selon les pré-requis indiqués
avec les candidats intéressés par la formation.

- pendant la prescription, bien indiquer les coordonnées des candidats
(courriel et téléphone) pour qu'ils puissent préparer les épreuves de
recrutement

Prescription sur un seul parcours par candidat.e car le
nombre de prescriptions est automatiquement limité.



ÉPREUVES POUR LE RECRUTEMENT

Avant l'entretien :

1 / Réception par voie numérique du lien pour le formulaire
de concours et des informations collectives Cinémagis et
Région Nouvelle Aquitaine.

2 / Dossier de candidature à remplir en ligne :

- parcours du candidat
- questionnaire de culture cinématographique,
audiovisuelle et métiers
- analyse de film

3 / Convocation à l'entretien oral

Le jour de l'entretien :

Entretien skype ou téléphonique d'environ 15 mn autour du
dossier préparé avec la Direction de Cinémagis.

La décision définitive sera prise
à l'issue des deux épreuves.

MODALITÉS D'INFORMATION ET DE RECRUTEMENT

Prescription via Cap Métiers Nouvelle
Aquitaine
et

Envoi du formulaire de concours
et des informations collectives

jusqu'au 11 septembre 2019.

Les dossiers seront examinés par ordre d'arrivée

Entretiens de recrutement

à partir du 26 août

(convocation reçue par voie numérique)

**Décision sur candidatures retenues
mi-septembre**

**Dates de la formation
du 7 octobre 2019 au 19 juin 2020**